OF
ARY

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PL
988
P32
1854
V. 1-2

EAST ASIAN LIBRARY
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY
130 St. George Street
8th FLOOR
TORONTO, CANADA M5S 1A5

Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/soyodangsnsaengi028800

# 逍遥堂漫稿 坤

逍遙堂先生逸稿卷之三

附錄

世系

朴氏本貫慶尚道密城府系出新羅始祖王至密城大君子孫因貫焉大君或云儒理王子或云景明王子而名諱無傳焉後有三韓壁控都大將軍諱郁未知其大君之幾世孫而傳子遼東督捕使諱瀾又失幾世家藏舊譜以大師公諱彥孚為中祖

| 世 | 名 | 事蹟 |
|---|---|---|
| 中祖 | 彥孚 | 高麗侍中都評議事寮城府院君○仕文宗朝與崔冲同爲太師中書令 |
| 二世 | 孝臣 | 侍中都評議事諡文翼公追封寮城君配享仁宗廟庭 |
| 三世 | 公弼 | 大將軍都僉事 |
| 四世 | 有慶 | 大將軍兵部尚書 |
| 五世 | 大和 | 大護軍吏部尚書 |
| 六世 | 幹 | 兵部參政貳相諡文孝公子永均世均杏山先生 |
| 七世 | 永均 | 翊戴功臣版圖 |
| 八世 | 翊 | 初諱天翊字太 |
| 九世 | 融 | 字惟明號憂堂 |
| 十世 | 乾 | 號杜谷副司直 |
| 十一世 | 承元 | 字善夫號退巖 |
| 十二世 | 河淡 | 即先生子頡頣 |

| | | |
|---|---|---|
| 判書銀山府院君謚文憲公子翊天卿文卿 | 十三世 | 頍 順陵參奉 贈參判 |
| 始禮部侍郎中書令本朝贈左相謚忠肅號松隱子融昭調聡 | 十四世 | 慶延 贈參議 |
| 鄭圃隱門人文典翰吏曹正郎配牙山蔣氏子震乾 | 十五世 | 瑍 參奉 |
| 自密城始居清道配光州金氏判書哲誠女 | 十六世 | 東元 · 東亨 无后 · 東敏 |
| 副司直配晉陽河氏敬節公叔溥女子河淡河清河澄 | 十七世 | 賓漢 為后 |
| 餘男頎 | 十八世 | 心一 出后 · 心沃 |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>璨</td><td colspan="2">虞侯壬亂倡義錄宣武功</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>東貞</td><td>遺命奉祀</td><td></td><td></td><td>東秀</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>寅漢</td><td>賓漢 出后</td><td>宜漢</td><td></td><td>俊漢 為后</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>系子元龍</td><td>心克</td><td>子興龍 元龍出后</td><td>心一 為后</td><td>子尚魯</td><td>心恒</td><td>子翼龍</td><td>文軾</td><td>子民熙 賓熙出后</td><td></td></tr>
</table>

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | 瑀 | 縣監壬亂倡義 | 适亂錄振武一 | 等丙亂殉節 | 贈參議 | 琡 | 軍資奉事壬亂 | 倡義錄宣武功 |
| | | 東柱 | 察訪 | | | | 東孝 | 僉知 | |
| | | 來漢 | | | | | 始漢 | 府使 | 啓漢 出后 |
| 文翰 | 系子賓熙 | 文祥 爲后 | 子春熙 壽熙出后 | 大熙 景熙 | | | 文源 爲后 | 子徵熙 逸熙 | |

東悌
察訪
啓漢 為后
文謙
子載熙
文源 出后
東信
俊漢 出后
瑞漢
文恭
文升
子元熙
亨熙貞
熙
開漢
文重
子時熙

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | 珪 佐郎 | | |
| | | 東稷 | 東卨 司果 | |
| | 肇漢 | 起漢 | 世漢 | |
| 文采 子孟熙 仲熙 季熙 | 文浹 子思熙 | 文天 子祖赫 | 文性 子道熙 | 文治 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 慶新 | 府使壬亂倡義 |
| | | | | | | | | 智男 | 武科壬亂倡義 |
| | 東傅 | | | | | | 東頭 | 東粱 | 同知 |
| | 桂漢 | | 重漢 | | 樞漢 | | 文漢 | 鳴漢 | 郡守 |
| 子龍熙 | 文挺 | 子世熙 始熙出后 | 文澤 | 系子始熙 | 文潛 | 子啓熙 | 心正 | 文在 | 子斗錫 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| 錄宣武一等功 | 贈參判 | | | | | | 慶因 | 壬亂倡義殉節 | 贈持平 |
| 錄宣武功 | | | 哲男 | 司僕壬亂倡義 | 錄宣武功 | | 瑄 | 參奉壬亂倡義 | 錄宣武功漢城 |
| | | | 東晃 | 贈軍資監正 | | | 東欽 | | |
| | | | 順漢 | 贈判決事 | | | 叅漢 爲后 | 進士 | |
| 文徵 | 僉使子台錫 | 文周 出后 | 文安 | 左尹子昌元昌 | 仁昌棨昌耆昌 | 俊 | 心休 | 子命熙聖熙尚 | 熙喆詠熙 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | 頤 贈參判 | | |
| | | | 慶傳 縣監壬亂首倡錄宣武功贈兵判 | | |
| 右尹 | | | 珽 奉事贈正郎 | | |
| 東溫 察訪 | | | 東老 | | |
| 衛漢 | 昇漢 | 恭漢 出后 | 元漢 | 臣漢 | 隆漢 |
| 心存 子天熙 重熙 | 心傳 子萬熙 舜熙 | | 世封 子思兼 思薰 | 世重 系子始赫 | 世恭 系子承赫 |

世徵 子始赫 出后 秀赫 出后 承赫 應赫

東耉
自漢
世華 子繼赫

東耆 察訪
龜漢
世文 子思仁

東耋
振漢
世憲

天漢
世逸

徽漢
世斗

纘漢
世模
系子尚赫

璣　出后
聖漢
世楷

慶胤　壬亂倡義錄宣武功贈兵判
璘　僉正壬亂倡義錄宣武功
東徵
禧漢
夢天
子淳淳激

祉漢
夢奎
子浹浩治

礽漢
夢良
子濬海澣潑

祿漢
夢說

子泓

東徽
崇漢
希文 子泂 澂

球 出后

慶官 无后
萬戶壬亂倡義殉節贈左承旨

慶俊
璣 爲后
東章
顯漢 爲后
來鳳 子由赫 嗣赫

來鵬 出后

東宰
顯漢 出后
徵漢
來鵬 爲后
子先赫
胤漢
東昱
聖齊
來遠
子元赫 光赫 後赫
來瑞
子仁赫 熈慶
來祜

系子熙
慶

來祐 出后

來祥

子恭慶

聖大
來祐 為后

子震赫
林赫咸

慶毓慶

東逸
聖俞
希孟

子承慶
春慶章

慶

聖采

希淵
子肇赫

希淳
子元慶

希曾
子洪赫
範赫

頎

慶蔓

球
為后
判官壬亂倡義錄宣武功

善興
察訪

善曾

善章

年譜

皇明憲宗皇帝成化十五年我成宗大王十年己亥

九月二十日先生生于清道郡水也里第

先生祖考司直公自密城之鍤浦移居于

此至是先生生

十六年庚子先生二歲

十七年辛丑先生三歲

十八年壬寅先生四歲

十九年癸卯先生五歲

二十年甲辰先生六歲

始就學
先生見壁上有明字問大人公曰以日合月是明字義乎大人公奇之
二十一年乙巳先生七歲
二十二年丙午先生八歲
按行畧先生自是好讀古書動靜威儀屹如巨人
二十三年丁未先生九歲
入鄉學習儀
先生自幼資禀靜重嬉戲常設俎豆之禮

人皆異之時曾祖考天郎公鄉學學儀式頒

行于列邑大人公命就學肄習之

孝宗皇帝弘治元年戊申先生十歲

二年己酉先生十一歲

三年庚戌先生十二歲

四年辛亥先生十三歲

五年壬子先生十四歲

讀大學中庸

六年癸丑先生十五歲

讀西銘

七年甲寅先生十六歲

八年燕山君元年乙卯先生十七歲

九年丙辰先生十八歲

讀小學

先生嘗歎一生用不窮之妙在此

十年丁巳先生十九歲

與三足堂金公大有讀孟子于雲門寺

寺在淸道郡東七十里○金公有大志先生一見契合因相與讀孟子嘗曰此書文肆而義精眞養氣之源也

十一年戊午 先生二十歲

七月聞濯纓金先生 馹孫 被禍之報

時李克墩柳子光等以史事搆陷諸賢金公竟被東市之慘寒蠹諸公幷皆竄逐先生喟然傷歎有詩曰齊簡爭書惟史直魯田假諱達時權晤烏漢世超然免我謂屠蟠亦足賢修文君子欠全歸禍起蘭臺孰是非門柳新青園李白莫將春艶妬天機

先生厭世嘉遯之意已於此定焉

十二年己未 先生二十一歲

聘夫人權氏

夫人系出安東司直穆女賢而有行至是

歸于先生

十三年庚申 先生二十二歲

十四年辛酉 先生二十三歲

長子頵生

十五年壬戌 先生二十四歲

十六年癸亥 先生二十五歲

十七年甲子 先生二十六歲

讀書于山亭

亭在水也舊第之傍○先生嘗與二弟城窩河清瓶齋河澄共讀亭中有雪夜聯吟之作先生詩曰滔滔今世客誰學古淸流始覺忘機好雪邊獨立鷗城窩曰世情猶可語難知江海流天公若解意雪月自於鷗瓶齋曰前脩奚取水爲是有源流雪月今宵景吾將問白鷗其對床講劘之餘諷詠交勉有如此未知何歲姑錄于此

十八年乙丑 先生二十七歲

築杏壇

有記文壇在水也里○先生嘗摹寫聖賢圖像炷香展拜以寓景慕焉因植杏爲壇以爲講業遊息之所先生之意盖曰聖人我亦可做也

武宗皇帝正德元年中宗大王元年丙寅先生二十八歲

二年丁卯先生二十九歲

東窓金公駿孫來訪

金公見先生深歎其造詣精深

三年戊辰先生三十歲

訪三足金公

時金公中進士先生往賀之

四年己巳先生三十一歲

講心經

與諸生共讀之自是潛心性理之學不屑

舉業

五年庚午先生三十二歲

作蠹魚賦

六年辛未先生三十三歲

八月遊雲門徜徉訥淵而歸

先生於書史之外甚愛雲門山水每風和

景明與一二同志觴詠自適至是占得一
區命曰訥淵作賦以志其勝

七年壬申 先生三十四歲

八年癸酉 先生三十五歲

九年甲戌 先生三十六歲

過露梁祭六臣墓

端廟朝死節六臣墓在露梁津頭先生
路由其下愓然起感為文以祭之

訪坡州成聽松 守琛 廬居

成公以篤孝聞於世先生往訪有詩

十年乙亥 先生三十七歲

十一年丙子 先生三十八歲

春中生貟試三等第十三人

十二年丁丑 先生三十九歲

講近思錄

時宋朱文公所編近思錄始布行于我東學者往往以難得病之先生遂出力鋟板以公之後又刊心經一本其樂道牖學之意槩可見矣

十三年戊寅 先生四十歲

與三足金公達議設社倉

本郡東面與彥陽慶州接境而距郡倉爲最遠長川縈廻水石險阻民不便糶糴先生與金公陳弊于方伯倣朱夫子社倉舊制措畫有條序民甚便之今郡東倉是也

仲子頤生

十四年己卯 先生四十一歲

被賢良選不赴焚所著文藁

時南袞沈貞等搆禍靜庵趙公一時名勝亦多廢錮先生遂絕意進途盡焚所著諸

蓋深自韜晦焉

十五年庚辰 先生四十二歲

作雲樹亭

有詞先生與三足堂托契甚密是歲搆數間精舍于社倉之傍扁之曰雲樹亭以寓思想之意盖拈取杜少陵渭北春天樹江東日暮雲之句語也 按先生歿後八年士林即其精舍祀先生又三足堂萬曆丁丑移建于仙巖今遺址尚存居人或稱之以雲水亭

愼齋周公 世鵬 來訪偕賞雲門諸勝

十六年辛巳 先生四十三歲

築逍遙堂于立巖訥淵上
先生既作堂因以自號粧點孤山花卉題品鳳凰厓放鷹峯等地嘐然有終老之意有記○本郡井村有婦殺夫之變先生往來別墅必迂路以避之

世宗皇帝嘉靖元年壬午 先生四十四歲

建白蓮庵于西麓
先生蓋取朱子同安鐘警心之意也庵在立巖越溪之西今廢焉

二年癸未 先生四十五歲

三年甲申 先生四十六歲

春 除四山監役不就

時道臣薦先生學行曰居家著百行之源讀書窮六經之奧眞儒者之高蹈聖世之逸民也若待之以優禮則林下隱遁之士必將相招而爲時出矣於是特有是 除先生辭以無補於世而冒受 恩命似近龍斷遂不就

四年乙酉 先生四十七歲

除司贍寺奉事又不就

五年丙戌（先生四十八歲）

警齋郭公（珣）來訪講理氣心性等說

六年丁亥（先生四十九歲）

七年戊子（先生五十歲）

除掌隷院司評

先生以親年漸高無意仕進然屢 命之下不敢在家偃蹇行至尙州封疏而還盖其耿然之操有不可奪者焉

訪松堂朴公（英）于善山鄕校招諸生行鄕飲酒禮講白鹿洞規

八年己丑 先生五十一歲

九年庚寅 先生五十二歲

十年辛卯 先生五十三歲

遊曲川臺

與金三足郭警齋同遊

十一年壬辰 先生五十四歲

夫人權氏卒

十二年癸巳 先生五十五歲

撰五銘

筆墨硯書案銅鑑

十三年甲午（先生五十六歲）

十四年乙未（先生五十七歲）

訪金三足于愚淵

愚淵之下有所謂舞雩臺盖兩先生所命名也是日先生訪三足于愚淵因與登賞舞雩而歸依然有古人風浴之想焉

十五年丙申（先生五十八歲）

雲門九曲歌成

先生既卜築立巖以雲門山水有九曲之勝遂次武夷櫂歌以寓逍遙嘯詠之趣

十六年丁酉 先生五十九歲

講家禮

先生嘗曰某自受書以來未嘗不留意禮學而認得禮只是檢束有節文底道理近從知舊間得朱子家禮潛玩有日始知禮者順天理本人情而爲士子日用當行之本領若夫進退揖讓辭受升降皆其節目而亦初無高遠難行之事也 未詳何歲姑付于此

十七年戊戌 先生六十歲

撰五箴

一律身二存心三立志四爲學五居鄉

松堂朴公來訪

先生與松堂托神交是歲公爲左閫歷訪
先生于立巖別墅茶果相歡蕭然有林居
之趣焉

十八年己亥先生六十一歲

十一月丁丑夫人河氏憂

夫人性嚴有法度教先生必以禮及卒先
生哀毀踰制送終饋奠等節一遵朱子家
禮

十九年庚子先生六十二歲

春葬毋夫人于郡北鴈鳥峰負乾之原

既葬廬于墓側

聞朴松堂訃爲位哭之

二十年辛丑先生六十三歲

冬與鄉友議建會老堂

有梁頌主倅安公宙來與朴進士鸞及鄉中諸友議建是堂仍重修客館盖從先生規劃也有客館上梁文

哭仲弟城窩

二十一年壬寅 先生六十四歲

七月丁司直公憂

時先生年過耆艾執喪愈苦不脫絰帶朝夕哀毀幾不自支尋葬于河夫人塋之右廬墓以終喪每朔望歸奠几筵盖其至性之愈老彌篤而情禮之兩盡無憾此可見矣

往復成聽松講論居喪儀節

二十二年癸卯 先生六十五歲

周愼齋來問廬次

曺南冥植亦來問

二十三年甲辰先生六十六歲

十月服闋歸立巖

先生以耳火池臺及奴婢付季弟瓶齋蓋出於薛公取薄之義也按池臺卽所受於重外祖判書金公者奴婢卽外大父敬節河公所畫給者物亦不貲而盡畫付季弟其無意營産而篤於倫理如此

十一月 中宗大王昇遐

時先生與三足金公登御城山觀獵聞不諱之報遂望哭放鷹而歸後人因名其山

為放鷹峰云

二十四年（仁宗大王元年）乙巳（先生六十七歲）

曺南冥來訪

曺先生訪先生于立巖精舍先生因爲諸生請講西銘質四子疑義及河洛太極圖說

九月聞警齋郭公被禍爲位哭之

訪聽松成公

時成公卜居于坡州之牛溪先生躬訪之有二律詩道惜別之意

二十五年丙午 先生六十八歲

先生往慰曺南冥廬次

曺先生丁母夫人憂於金海炭洞先生乃匍匐趍慰見身不脫衰足不出廬而毁瘠殊甚嘆哀禮俱至

二十六年丁未 先生六十九歲

松溪申公季誠來訪講周易數日而罷有疑義問答而逸不傳

二十七年戊申 先生七十歲

二十八年己酉 先生七十一歲

二十九年庚戌 先生七十二歲

書慰李晦齋于江城謫舍

時晦齋先生遠謫江界方遭艱故先生有書問○按晦齋答先生書曰頃付一疏以謝歲前二書未達而惠書又到盖先生與晦齋先生嘗講質問難契誼有素故雖遠隔絕徽而屢致書問至有惟務巳施不責報之語也

三十年辛亥 先生七十三歲

三十一年壬子 先生七十四歲

三十二年癸丑 先生七十五歲

三十三年甲寅 先生七十六歲

三十四年乙卯 先生七十七歲

三十五年丙辰 先生七十八歲

三十六年丁巳 先生七十九歲

講周易于立巖別墅

先生年雖高而講討不倦晚年常在別墅至是命次子頤守之

與李退溪書

書逸不傳按退溪先生答書有正學之文

辭理俱到等語而未知其何所指而言也

三十七年戊午 先生八十歲

三十八年己未 先生八十一歲

寢疾

子弟欲邀醫劑藥先生禁之曰八老至之病非醫藥可治

三十九年庚申 先生八十二歲

十一月著家訓遺戒子孫

家訓凡十條先生考終前日黎明強疾沐浴書戒以詔之

是月十九日考終于立巖精舍

四十年辛酉

葬于琵琶山七樂洞亥坐之原

與夫人同塋

穆宗皇帝隆慶二年(宣祖大王元年)戊辰

建祠于雲樹亭奉安位版

與三足堂金先生同享○先生歿後八年郡守李公亙慶采士論講定儀節就其遺馥之地以俎豆之益與順興之紹修永川之臨皐并爲嶠南刱始之院也

神宗皇帝萬曆五年丁丑

移建本祠于立巖別墅號曰仙巖書院

舊祠在社倉之傍閭閻逼近郡守黄公應

奎以妥靈於此地為未安遂移奉于此

四十八年 光海君十年 庚申

達愚淵書院奉安位版

與金三足郭警齋兩先生同享 天啓癸

亥以朴宗胄尋院見撤

毅宗皇帝崇禎九年 仁祖大王十四年 丙子

載行錄于南冥師友錄

時鄭桐溪蘊與朴公絪河公弘度趙公任
道議以為南冥是錄不可闕先生言行遂
共定行錄以編焉
崇禎紀元後四十九年（肅宗大王二年）丙辰
重刱仙巖書院
郡守徐公文重刱新之南谷權公瑎撰梁
頌
崇禎紀元後七十四年辛巳
九月竪碑于墓前
眘庵李先生玄逸撰銘

墓碣銘

公諱河淡字應千姓朴氏系出密陽本新羅王者之後上世有諱永均仕高麗爲翊戴功臣封密城君其貫密陽以此其後有諱翊左相有諱融吏曹正郞至大父諱乾官司直始居清道子孫因家焉父諱承元官司直娶敬節公河叔溥女以成化十五年九月二十日生公好讀書通大義言語動止已有成人儀度稍長益力學不倦有治舉子業 中朝丙子升上庠旣屢舉不中第遂築室于雲門山

下訥淵之上自號曰逍遙堂樂其有泉石之勝而去三足堂金公大有愚淵之居不數里而近曰夕杖屨相從相許爲道義交 朝廷聞其賢屢除監役奉事司評皆不就及丁內外艱公年已六十餘哀毁逾禮廬墓六年以終制人以爲難公家居孝友處鄉以寬雅性和易喜怒不形樂善好學終始不衰韜光鏟彩未嘗求知於世所與遊皆一時名人魁士而南冥曹先生雅推重公焉嘉靖三十九年庚申公年八十二以十一月十九日卒于仙

巖之别墅明年某月某日葬于本郡七葉洞亥坐之原始公以雲門距郡治隃遠民不便糴糶與三足堂建議設社倉民頼其恵及二公歿鄉人不忘其德俎豆倉社之傍後數年郡守黄公應奎聞其風而慕之以闤闠之側非所以妥靈卽改卜仙巖折公田以供其祀云公娶安東權氏萬戶自誠之孫司直穆之女黄翼成公喜之外玄孫也配公無違德先公二十九年歿公歿合祔焉有子男二人女四人男長頵參奉　贈參判有至性不勝喪

次頤女長適李興智次適李郛次適朴大榮次適姜慶崇頤有三男一女男長慶延贈參議次慶新府使次慶因頤生四男一女男長慶傳縣監次慶胤僉正次慶宣萬戶次慶俊自是四世五世至今八世內外雲仍數十百人公之六世孫心休以公墓道闕顯刻請余銘余以晚世末學其何敢論次前古名賢事蹟敢辭朴君作而曰吾先祖下世至今爲百有餘年墓碑不刻無文似若有待而然願執事之終惠之也余乃不獲終辭据其家牒

撮其要而銘之銘曰

有順其德亦果而確人知不知嚚嚚其樂乘

化全歸君子之終銘以著之百世清風載寧

李玄逸撰

## 言行拾遺 附諸賢書詩

公名河淡字應千年八歲好讀書通大義動靜威儀已有成人模樣既長力學不倦旁通舉業丙子中司馬不赴賢良選遂築室于雲門山下訥淵之上自號逍遙堂性本柔直不形喜怒居家有法處鄉以寬人皆愛慕年近

七十丁內外艱身不脫絰哀毀終制待其二
弟終始和悅孝友之行人無間言 朝廷聞
其學行屢除監役奉事司評皆不就樂善好
學行出等夷韜光草野不慍不知與金三足
堂郭㦤齋相友善南冥先生亦推許之年八
十二而終鄉人立祠俎豆之其享祀文曰德
冠鄉國儀範後昆出南冥師友錄下同
三足與逍遙堂文契甚密居又相近每朝暮
相訪嘗吟贈一絕曰訥淵之水達愚淵欲訥
如愚聖所傳漁釣十年來往此愚愚於人事訥

於言

公衰老持服執禮尤嚴足未嘗出廬外三足息之不得常見吟短律以自遣曰立石愚淵上下亭奇觀難弟亦難兄閒來每共聯牀臥興至長同踏月行物外已知丘壑重人間尤覺鼎鐘輕自從草土君持服白髮溪山弔影形

三足逍遙兩先生志同山水之樂交結金蘭之契朝暮往來連床共枕究經討史怡神養性之暇欲聞晨昏之鐘搆得一小菴於三足

堂之東逍遥堂之西相對之地而揭額曰白蓮眞所謂發深省者也出丁訓導敏道禮部嶺畧序

本郡東面與彥陽慶州接境距郡一百二十餘里陵谷深邃村居相屬其間官道由雲門之峽有一院二驛連鋪而長川縈回水石險阻必有雨澤人不得通糴糶官穀民甚苦之三足堂金公大有與生員朴公河淡建議陳弊于方伯始置社倉民賴其惠倉之一隅作祠堂春秋祭二公以報之出己卯錄

道州客館重修記有曰者翼之先倡者雲門

丈人金大有也規畫而克成者立巖徵士朴河淡也勸其始者前方伯韓山李公淸也勉其終者一善林公百齡也云云出周愼齋集

南冥先生謂先生曰聞有　徵命不赴何也先生曰自度不才學又不優且親老非宦遊時也曰親老不遠遊固宜爾而公之志在山林其知之矣然處者又不可晏然無所憂此又不可不知也令弟之久留京師是榮養意耶事親之道榮養亦一端耳古人所以爲貧而仕一云奉檄而喜也先生嘗語人曰南冥與學者

語輒淳淳於居敬窮理之事眞吾人敎人之法洛建之嫡傳其在斯人與家傳記聞

先生平生精力似張橫渠晩年安樂似邵康節席間春風卽之也溫胷中秋月望之也儼李公興智祭先生文全篇逸

名標耕雲三聘變身閒釣月一竿翁金公鏡挽先生詩全篇逸

先生自幼少時學爲君子之儒而旁通擧業捷司馬之後絶意名利卜居雲門之仙巖自號逍遙堂閒卧林泉終身隱淪三徵不起足

不染塵安貧樂道與三足堂志同道合并美一時足以師世範俗而名譽永存於後世出鰲山郡誌

公諱河淡字應千姓朴氏居淸道北面水也里先將軍忠順公諱承元娶敬節公河叔溥之女生公于 成廟朝己亥九月二十日公年纔八歲好讀古書動靜威儀屹如巨人窮經之暇兼治科業 中廟丙子中生員己卯被賢良薦以親老不赴選遂築室于雲門山下仙巖之上自號逍遙堂以終老焉公性本

柔直不形喜怒居家有法御卑以寛處於鄉
黨動遵禮儀人皆愛畏譬之於孔門子貢事
親之際其爲子職定省之誠溫凊之奉老而
彌篤六十一歲丁內憂六十四歲遭外艱廬
墓六年親自祭祀哀毁終喪無愧古人有弟
二人各隨其禀而善遇之終始和好人無間
言 朝廷聞其學行甲申除四山監役而不
就乙酉除司贍奉事而又不就戊子又拜掌
隷院司評而竟不起與鄉人金先生大有沿
溪卜居志同趣合動輒相隨詩禮相磨年至

八十二而終 明廟庚申十一月十九日也
墓在故居之西三聖山七棄洞長子頴誠孝
出天雖步不離晨昏不廢身有疾病未嘗少
衰以孝行除 順陵參奉廬墓未禫而終 郡守

廣陵李宜慶著

膝處皆穿草不生春風應解至孝情朝朝夕
夕焚香哭聲徹雲中鳥共鳴 金三足寄廬墓詩

處士來何晚文章學禮人修身衣尚儉好德
里爲仁講論時將就經綸日又新三秋甘苦
意恨未作同隣 成聽松寄贈詩

冥頑不死忍經前後祥期尚存視息於覆載之間痛苦罔極更何言哉日因便付呈一疏以謝歲前二書之勤辱竟未達而惠書又到僉有臘劑之餉惟務已施而不責報於人此盛德事也賢者行之可也

李晦齋彥迪答先生書

春暄恭惟體氣增佳還三冬閉户吟病目下方困涸轍殊無意況 缺 前書所論正學 據下文時代所拘之語則先生書益論正學之文有辭理俱到等語 方之文辭理俱到則誠然然但為學先須明理 缺 道盛後其辭不期到而自到雖或有時代所拘不能無

古今繁簡之別卽君子不以爲病也今若先
懷辭理俱到之計則其於理必有大段未到
者此又不可不念也

李退溪滉答先生書

月初風便獲奉六月二十日七月二十六日
哀惠書從審其時氣力支安慰釋何喩信後
忽復歲晏伏惟對時孺慕何以自堪靜中無
事益覺懷仰倍切每披閱來書以慰離索字
字行行莫非肝膈流出孝思之極悅學之誠
藹然於言表而交友相勉之義又懇懇於其
間區區每切傾歎以爲仁義忠孝信卽此便

是於此體認從此擴充心德可全性初可復

諒悉如何成聽松守瑛答先生書下同

所示節文數條皆奉悉而於度數之學尤所闕如草土時所讀儀禮因病中廢至今不復著工似此等處實未曾講究其何敢率意仰復顧詳扣於識禮長者必有說也若論其大意則來示哀敬二字乃其根本要約處而其施於節文之間者盖有迭主而相勝者又以哀敬言之則哀是居喪之本與其敬有餘而哀不足不若哀有餘而敬不足之爲近本也

缺

先生嘗摹寫聖賢圖像焚香敬慕焉今摹本藏在院中仙巖書院古蹟下同

先生嘗刋心經近思錄及輿地圖板藏于御城寺又刋成聽松手筆大小屏各八疊并藏寺中今藏在院中

禮部韻畧黃翼成公所編也翼成之孫諱從兄知本郡時刋行而執義金公孟序其事先生愛其字韻之詳該取其本藏于家兵燹之後殘缺無徵先生之孫慶傳慶胤取永同本

重刊藏板于白蓮菴盖繼述先徽之意也後幾年先生之曾孫瑕與從子東傳重理而印行之今板本藏在院中

院有一王瓶先生曾王考正郎公嘗居魁於對策科謝 恩時 太宗大王優禮之特賜内醞者也同時賞 賜綱目一部傳于通贊公文孫家王瓶傳至先生家世爲宗孫所藏移置本院有先生所撰瓶銘 逸不傳

院有一古盤享禮時常承祝將幣於此盖本黃翼成公大拜之日 内賜之物而翼成公

之子胡安公致身傳其女壻李公九經李公傳其壻權公穆權公傳其壻朴逍遙堂逍遙堂傳其壻李公興智李公重其爲器而無女壻可傳還入于仙巖院遂爲院中舊物至今傳守焉

## 遺稿後敍

凡有道者必有言有言者必有文由百世之後仰百世之前者文而已是以爲子孫者視其文如視祖先爲後學者信其文如信先師信乎文者載道之器也今道州之雲門山下

有逍遙堂卽故徵士朴先生棲息之所而與三足堂金先生沿溪卜居日夕杖屨以講劘乎道義者也其後鄕人爲之並享於此卽仙巖院歲壬子秋余適南遊展香於先生因與諸章甫逍遙乎逍遙堂而歸感古一夢常在於逍遙也日先生裔孫光臣賫先生實錄而告余曰吾先祖著述自經乙己斬伐而焚其全稿又値壬癸兵燹而逸其遺文其餘存者只是若干篇及後來諸賢尚其遺馥游詠記述者吾先子常慨然於斯謀所以印存之而

未果焉今不肖孤始得幹其事敢請以記實之文余作而曰先生之道固非末學膚見所可容易贊之者然以余平日景仰之懷且感吾子繼志之孝有不敢辭謹按實錄中曰箴曰銘詩與賦及頌皆先生之手澤也口唾也則何必多乎哉有道者有文斯可信矣至若氣味之高潔造詣之卓犖三足堂之遺詠權南谷之記文著矣三徵不起道義彌高七耋居廬哀毀逾禮南冥之師友錄葛庵之隧碣文備矣而繼又章甫之崇以俎豆侯伯之景

以馨香者尤可驗先生之道愈久而愈彰噫
先生之命於世者天也使先生需於世則將
簠簋於淸廟琴瑟於明堂可以光耀一世而
以此才德始終於雲門一洞豎天意豈無所
在乎大抵雲門山水卽東南之第一名區也
天之洩英爽鍾純粹降先生于此者豈其使
先生貧此江山而任之以逍遥遊而止乎堂
以名逍遥自適不拘之意也顧彼嚴凍曉院
著滿霜之靴驚風怒濤泛不繫之舟者雖欲
逍遥於此不可得也先生之高風遐躅與山

水而齊長仰覆幬而無窮豈不偉歟玆余不佞不諒愚昧攷其實蹟敢爲之敍後之求先生之文者亦庶乎其有所據也否乎甲寅暮春上浣後學夏城曺采臣謹書



逍遥堂先生逸稿卷之三

逍遙堂先生逸稿卷之四

附錄

行狀

先生姓朴氏諱河淡字應千系出新羅始祖勝國有諱彥孚封密城君爲貫自是世爲卿相而文翼公諱孝臣文孝公諱幹文憲公諱永均忠肅公諱翊其㝡顯忠肅仕麗至禮部侍郎我 太祖龍興屢徵不起後 贈左議政號松隱世稱麗季八隱公其一也於先生爲高祖曾祖諱融號憂堂官天官正郎從圃

隱鄭先生學祖諱乾號杜谷副司直自客城
始家清道考諱承元號退巖亦副司直妣晉
州河氏敬節公叔溥女　皇明成化己亥九
月先生生幼聰警才學語見明字曰日月相
對乃明之義就學端序則見戲嬉陳禮容讀
書知推究義理語默動止不苟聲聞已藹然
暨長務實學學日通識透聞解出人金東窓
駿孫譬之子貢甲戌聞聽松成文貞公居廬
有至行千里往問之路鷺梁祭六臣墓其慕
義尚節類此旁治舉業而名韁非其志　中

廟丙子上庠贈太學諸生曰成己成物自講學出爲學之本在誠敬誠敬之工先正吾心吾心不正見得無實因作詩寄之己卯被賢良選以親老不赴自此灑然矣築室雲門山下訥淵上水石佳處以逍遙扁其堂蕭散以自暢爲之記以見志畧曰古人逍遙未必在物外廣漠之鄉名教中自有樂地心性體用之全理氣動靜之妙默契于方寸曲暢而旁通焉所謂鳶飛魚躍光風霽月盡在此對山水驗太極成象看花草想造物生意此吾逍

遥之樂所以養吾冲和之心金三足先生大
有愚淵沿水下郭警齋先生珣孔巖在水上
皆數里日過從相許爲道義交甲申除四山
監役先是道臣上先生學行於 朝曰行擬
冉閔學述程朱又 啓曰居家著百行之源
讀書窮六經之蘊眞儒林高蹈 聖代逸民
若待以優禮林下隱遯必將相率而出矣於
是有是 命不就乙酉拜司贍寺奉事不就
戊子除掌隸院司評先生以 恩命連下謂
世臣不敢效山野偃蹇行至中路封疏還南

冥曹先生見訪曰三徵不起何也先生曰己分不可不量處不可強以爲仕也親老不可不奉侍不可離以遠遊也南冥曰榮養亦孝一事此古人所以奉檄而喜先生曰名利外物若浮沉宦海貽親之憂何足爲榮己亥丁母夫人憂壬寅丁大人公憂先生衰老居喪哀毁逾禮六年廬墓不脫衰絰不跡廬外聞其禮者愈益賢之愛二弟怡怡嘗以池臺奴婢付季弟自取磽确教子侄諄諄以義方律身處鄉俱有箴戒雅性寬和易直喜怒憂樂

不形於色視聽言動皆中乎禮所與遊皆一
時名人碩德如朴松堂周愼齋申松溪郭警
齋成聽松諸先生而三足南冥特其講磨之
尤者也嘉靖庚申先生年八十二寢疾命不
邀醫進藥十一月十八日強起著家訓翌日
考終明年春葬琵琶山七葉洞亥坐原始先
生以雲門距郡治僻險民不便糶糴與足老
議設社倉民賴之先生歿九年鄉人不忘其
德立祠倉社傍後數年郡守黃公應奎聞而
慕之以闔閭之側非妥靈之所乃移享立巖

折公田以供祀卽仙巖書院也夫人安東權
氏司直穆女黃翼成公外裔也配君子無違
德先先生二十九年壬辰卒塋合祔有二男
四女男長頡順陵叅奉　贈叅判以至孝聞
先生歿廬墓次頤　贈叅判女長李興智次
李鄈次朴大榮次姜慶崇餘男傾頡男慶延
贈叅議慶新武科府使　贈叅判慶因
贈持平女李碧頤男慶傳縣監　贈兵曹判
書慶胤　贈兵曹判書慶宣武科萬户　贈
承旨慶俊女郭忠英李興智子得祿李鄈子

礎碑朴大榮子而絢而立女文協李春元鄭
仁涵佐郞姜慶崇女趙鵬僉使頎男慶蔓慶
延男瑛叅奉璨以叅奉登武科虞候瑀縣監
贈叅議琡奉事珪佐郞慶新男智男武科
同知哲男部將慶因男瑄孝薦至右尹慶傳
男珽奉事　贈正郞璣出后慶胤男璘僉正
餘男球出后慶宣无嗣慶俊系子璣通政慶
蔓系子球判官玄孫以下不盡錄盖當龍蛇
孫曾之倡義殉節錄功者十四人孫慶新慶
因慶傳慶胤慶宣曾孫璨瑀琡智男哲男瑄

璘球並從曾孫進士瑾其殉烈者慶因慶宣
瑀瑀又倡義錄功於逆亂而死於丙難者也
嗚呼此可見世德家風也恭惟晦退吾東方
程朱夫子也人皆尊信其道無二辭故其論
人處褒貶一出國論定矣文元曰惟務已施
此盛德事文純曰正學之文辭理俱到南冥
聽松眼亢少可而蒼石桐溪豈苟為言哉聽
松歎其悅學南冥服其出處蒼石玩遺躅而
作詩以寄慕桐溪定行蹟於南冥之師友斯
至矣百世尚論無容更評耳盖先生之學洞

見性心誠敬之源以孝弟下學爲基本深懲己乙斬伐之禍以韜名晦迹爲命脈其發於言爲動靜之間者無非此意而其文稿燼於兵燹今其十二代孫時默積年收拾並遺詩文附錄年譜葺成數冊雖不足以盡先生所存所養其辭冲澹眞率深得陶邵遺韻其言質慤平實不失洛建眞詮此所以見重於諸老先生者然與時默經德衡默甫可謂不負其家學也時默以其手撰狀本及葛庵李先生所爲墓銘來屬狀行之文於疇睦頑學識

淺末何足以當是寄聲之被其強謹就狀碣
而叅互隱括如此以彂立言君子删正云爾
通訓大夫前公忠道都事豐山柳疇睦謹狀

崇敬祠上梁文　權瑎 南岡

伊西故國洛東名區境接鷄林峯巒分玉山
之麓地肄鰲岳川源通紫溪之流洞壑幽邃
九曲之水宛相似雲烟清婿八節之灘殆不
如昔也隱君子之攸居今焉鄉先生之可祭
惟我三足堂金公氣宇軒豁識度通明孝友
之姿端方之操得之家庭無忝冲和之量峻

潔之行方諸古人何慚早膺賢良之徵嘗經臺省之職高蹈遠引乃明哲而保身月釣雲耕卒沉冥而終世逍遙堂朴公志高以確性寛以莊居家著百行之源鄉黨咸服其誼讀書窮六經之奧縉紳交薦其賢束帛之招屢勤踰垣之志難奪物表皎皎躅箕潁之高踪雲際冥冥指鴻鵠之遐擧盖二公之生并世又一鄉之居接隣水北山南是謂分華一半志同道合超然拔俗千尋設社倉於嶺南黔首思晦翁之澤興儒教於河上青襟感文中

之風凡有功德於民必舉俎豆之典況今庠塾之士益切羹墻之誠故并享實循乎羣情盖立祠殆過於百載顧閭閻湫隘之地未堪安靈就杖屨遊憩之墟旋復立廟坊名立石作中流砥柱之觀地稱孤山與西湖處士之想只緣年代之寖遠未免棟榱之漸頹肆蓄力而拮据爰待時而修葺鄉井之父老子弟聚者如雲祠廟之堂室門墻成之不日修梁將舉善頌斯伸拋梁東曉色蒼端旭日紅景仰千秋懷未已雲門山迴插晴空拋梁西鳳

凰巖上鳳凰捿鳳去巖空今幾載夜凉梧葉落淸溪抛梁南石洞逶迤鎖翠嵐三足堂前一片月至今猶照舊淸潭抛梁北檻外長江滾不極借問江邊一釣磯蒼苔尙有當時躅抛梁上星月昭昭天宇朗此地淸風吹不休遺祠突兀齊靑嶂抛梁下高峰千尺臨平野仁山智水古今同百代斯文誰繼者伏願上梁之後黍稷惟馨牲幣罔缺餘芬未沬士皆激勵而莊修遺化猶存孰不觀感而興起庶有依歸之樂永賴啓牖之休

## 雙淸樓上梁文

朴胤玄 東皐

伏以禮合尊道之典曾揔兩賢之祠學有入德之門卽覩雙淸之觀士林騰賀溪山增輝顧惟兩先生風規實爲百世下師表三足道光祖德不墜忠孝家聲逍遙行孚儒林克承詩禮庭訓早膺賢良之薦避窰網而鴻冥晩辭遺逸之徵保眞趣而龜伏盖二公生時并世又一區卜築接隣山水知音雲門得棲息之所泉石成癖仙巖有川觀之風水北山南早分華岑之一半花朝月夕幾度小車之同

遊隱君子之攸居固有君子之澤鄉先生之
旣歿尚存先生之風故并享實出輿情盖立
祠已多年紀鹿門之俎豆有所雖舉薦禮之
儀濂溪之風月無邊奈廣挹清之室釆石之
鯨背仙遠江南之美景多閒行窩之杖屨春
空洛中之高樓無地肆功鋨林之慨恨乃有
堂搆之經營仍地立基允協龜卜之吉重屋
爲閣聿彈般倕之巧入學之門戶大開士有
歸仰扁楣之名號已定夫豈他求梧月松風
權學士之佳句一般清意銀鉤鐵索尹相國

之健筆三字華題學舍宏規得華搆而增美
仙區淸趣賴遐眺而益奇豈偶然哉甚盛舉
也登斯樓則愚淵之纓潭不遠猶想月夕之
襟懷憑此軒則立巖之釣臺在玆怳挹風雩
之氣象雲霞動色幾護持於當時山川改觀
倍顔面於今日光風霽月無恙彷彿吟弄歸
來升堂入室有梯可以磨礱義理膚述父老
之頌敢效兒郎之詞抛梁東雲門山色聳晴
空翠屛千古儀形靜想見當時隱遯踪抛梁
西鳳去臺空水滿溪靑梧翠竹猶依舊追憶

幽人昔共棲抛梁南瓊巘千疊與天參着他所立能成卓却似先生氣象巖抛梁北長川滚滚流無極從來有本皆如斯至道何曾有暫息抛梁上太虛寥廓三光朗不知何物可爭光氣節千秋獨不讓抛梁下何限聞風興起者須知一方遍絃歌頼有先賢留德化伏願上梁之後江山不老風月無邊進學有門庶冀成就之有效尚德得所不替崇奉之多儀

## 權安雲樹亭文 自社倉移奉時　黃應奎 松澗

人馬囂塵公豈肯留一區仙巖公昔優游移

舊營廟擇吉今辰姑安故榭敢告明神

移奉仙巖書院文

舊遊仙巖新搆告畢歸方歸方卜云其吉

慰安文

江山依舊風月雙淸孫謨旣貽子所誰爭

祠宇重修移安文　徐文重

風猷未遠榱桷將傾權安別所式待告成

還安文　李重慶

經營旣畢廟貌維新奉安神位誠禮俱仰百

歲于茲永溯依形敬奠泂酌虔告以成

常享祝文　黃暹 息庵

德冠鄕國儀範後昆攸久彌彰不亾者存

仙巖書院移建記

往者崔郡守雲在任時正言金大有生員朴河淡建議創置東倉以雲門之距本郡甚遠也一方之民歸德於兩公搆屋於倉之墻外安位版於其中春秋祭焉其來久矣余始到不知其詳見其屋疑其倉社告由之祠堂也及聞其說乃喟然歎曰鄕先生殁祭於社古

也雖微置倉之功兩先生之文章德行不啻
爲鄉先生也則祠之豈有不可者乎兩先生
平生癖成山水優遊於雲門一帶或結廬焉
或構亭焉使先生死而有知倉社閭閻之側
非願留也明矣當移此祠於先生平日所愛
之地則豈非愜先生平日之志哉而三足堂
絕境也守之甚難獨仙巖乃兩家子孫所居
處也惟此可以移此廟則守之不難矣而顧
無基地又以年歉不果焉今適仙巖之地屬
於公此先生平時所愛之地也故撤東倉舊

祠材瓦移仙巖重搆爲廟又以御城寺屬之
於廟使之修掃折官田與之以供於祭主之
者有司存焉萬曆五年春昌原黃應奎記

立巖記

立巖者故逍遥堂朴先生棲息之所也今有
廟享公及三足堂金公云虎踞之一枝西騖
而爲長坂北抱大野臨水而止廟實橫跨之
水從中野來蜿蜒若長虹至廟之前而爲小
灘其聲砰訇若鼓金石鳴絲竹灘之下爲潭
潭長一里許廣亦數百武其水瀅澈如鑑兩

岸之草樹巖厓歷歷倒其中廟門外有平地
廣可坐數百人古槐三四株樛立蔭之驕陽
不下涼風四襲者爲逍遥臺臺之前有石作
怒虬狀走入潭心昂頭欲起者爲立巖潭北
一壟不高不低對之若案者爲孤山其西峭
壁數十丈上劉雲而下蘸波青樹翠蔓蒙絡
撓綴者爲鳳凰厓此其勝之大槩也朴公諱
河淡以行誼聞憂 召不起金公諱大有已
卯以賢良徵爲正言見士禍將作棄官歸二
公盖同時爲道義交甚善三足公始居愚淵

晚年移卜於此日夕杖屨相從人謂之德隣後人卽其遺馥之地而并俎豆之號鄕先生祠余自愚淵暮到立巖坐臺上觀漁火少頃月上江山之勝益奇客有方愚淵立巖之勝而質於余者余曰觀愚淵則勝在愚淵觀立巖則勝在立巖余不可遽伯仲之也夜宿講堂翌朝展廟題二律而去詩見題詠

上之五年孟秋後學安東權　瑎

## 雙淸樓記

雙淸之稱本出於騷墨家題品而一自黃太

史贊濂溪光霽氣象繼而有邵堯夫天心水面梧桐楊柳之詩遂爲形容有道之眞詮蓋吾人方寸自有一團之淸而物之在兩間者無如風月之淸方其靜坐澄省鳶魚上下光影徘徊物累消盡天理流行而冷然之聲朗然之色適與之相値則一般淸意味果與之沕合無間矣道州之仙巖院享逍遙三足兩先生前有樓名以雙淸名此樓者其知淸之義乎噫古昔聖賢獨伯夷得淸之名而金朴兩先生俱以淸高拔俗之姿慕廉頑立懦之

風一生林下隱居求志幷享一廟遺芬百世此兩先生之淸也余嘗登樓而眺望四山環擁蘴叢翠滿眼山之淸也兩川合襟渟泓涵碧水之淸也而已皓月昇空樓影倒射於潭心凉飇時至庭樹拂拂有聲於是乎滿座諸人莫不灑然爽然無一點塵埃滓濁之氣噫風與月相配水與山相合人與地相遇集衆淸於一樓而約之爲雙淸沿於古也樓舊無記院之諸儒請余述余竊有感於中不辭而書之若夫建置年月結搆間架不暇及旃崇赤

畬若黃華節星山後人李源祚記

逍遙堂重建上樑文

烏石靈源怳聞九曲歌遺響鹿洞舊址更立
五架屋新規何必廣漠外別天自是名教中
樂地恭惟逍遙堂朴先生志存箕潁道契陶
冥居家篤百行之源名登道剡抽關鄒六經
之奧望重儒林過鷲梁碍六忠曠感頹波之
砥柱躡鷲峯邀三足共宿愚淵之雩臺顧惟
仙湖奧區洵是道州靈境雲門嵩華梓峯之
天樂如聞月潭縈洄桃源之漁舟更覓立巖

斡維而雄鎭驗氣節於鳳翔訥淵容物而涇聲翫天機於魚躍肆將仁智之至樂夙營箴脩之別莊霽月光風默觀乎濂翁之太極奇花異草都萃於堯夫之行窩八節灘忘萬鍾沓社殊勝於洛社一絲竿扶九鼎釣臺更高於雲臺縱前輩風流之已陳而後學景慕之未歇始追五夫之遺恵設畏壘於社倉終傚孤山之雅標綴腏豆於剡曲顯墓刻於三聖錦陽之大筆昭回揭樓號於雙清纓潭之雅襟相映祇緣漸替於儒拂不幸并撤於賢祠皃

渚鶴汀縱毋改舊西林壑兔葵燕麥奈莫萬
曠慕羹墻來雲克承守先生傳家十訓皓天
必復勗勗弟子勉學千秋建戊寅僝木石之功
正子午斫堂基之制稍移淨襟軒北若有待
於昌辰近往曲川臺南宛相從於道友丹厓
畫屏長留蒼石之傑句白蓮暮鍾倘發紫溪
之深省從今月榭風欄之增賁庶合烟波霧
嶂之改觀倘徉乎白石清泉宛奉當年之杖
屨蹌趨於青襟縫掖可娛良辰之琴觴波浩
蕩誰能馴問舊盟於渦鷺雲杳冥不可弋想

遐擧於蘆鴻膚綴偉詞助擧脩樑拋樑東天
門遼洞偃成虹瞰厥方寸長留照雲母屛開
曉旭紅拋樑西峭巖曾許鳳高捿德輝覽處
翔千仞朝啄琪花暮玉溪拋樑南屹立仁山
道氣涵好去禮林尋路脉却將智水悟機函
拋樑北望京臺上瞻宸極蘭臺奇禍最傷心
不向商山呈脚色拋樑上風範長爲星斗仰
正學編中陶老辭理明眞詖好尋向拋樑下
一犂雨過萬和埜清溪瀧瀧繞倉杜遺澤猶
涵鵠食者伏願上樑之後棟宇長新絃誦毋

輟風詠沂水多士咸仰其遺芬星聚高陽後孫益勉於嗣守肯周堂曰其有後舊業不墜於青氈若魯殿巋然獨存曠懷常切於白麓

後學李震相撰

逍遙亭重建記

嶠外多清流邃壑因士君子棲息相羊之餘而傳其勝儘乎賢人所過山川有精彩抑亦忠信魁奇材德之生未始不毓靈乎其地也余方欽是省先郎乎風土人物以察夫其俗之汙隆而益是省也自古稱鄒魯粵在

中明盛際奎璧降彩河嶽挺精一時賢德應運
而出晦退諸先生各有杖屨之所其嘗所交
遊者曁夫陞堂入室之徒歆之廊廟孰非夔
龍而往往遯遯于林泉之下與猿鳥伍麋犢
友而行諡聞于世今其人雖不可見而誦其
詩讀其書尚可以覿其彷彿也一日人以逍
遙堂朴先生遺稿數卷要余覽尋引其後孫
上舍在馨見在馨曰先祖嘗築室于道州雲
門山下爲臺爲逍遙之地仍號焉後學慕之
立祠以服食閭因 邦禁撤今其臺尚巋然

也竊惟祠爲士林崇報而設則成毀非子孫
事而臺是桑梓墟也其爲子孫慕求矣今欲
亭于臺以圖無麓沒顧得一言而徵之余應
之曰先生以卓犖之姿加淬勵之功薦賢良
不就者三嘯咏林泉講磨道義質疑於晦齋
問難於退溪其高詣深造之工斯可見矣及
其子若孫以勳以節輝鐵券炳蘭臺者殆十
數人此又見先生德修于身而化行於家也
至若臺池亭榭但耳而未之目烟霞水石想
非凡幅余何必杜撰爲也在馨曰唯遂書此

以記之戊寅小春山南都巡使李根弼稿

逍遙堂先生逸稿卷之四

# 逍遙堂先生逸稿卷之五

## 附錄

淨襟堂題詠　金克一 藥峯

先生舊臺榭零落半樹陰苔蘚封丹竈塵埃生素琴高風誰復續遺躅邈難尋猶有臺前水淸如隱者心

又　李埈 蒼石

百尺丹厓畫屛圍盡收嵐翠入山扉十年慣聽逍遙勝紅白花中冒雨歸

又　趙靖 黔澗

亭下澄江王一園臺南茅棟掩松扉淵明亦不支離甚荒逕柴桒早賦歸

使君爲郡五年來三足逍遙七往來竹下石田歸有日夢䰟應向此中來

塵埃猶有愛清幽白髮衰顏照碧流還想頓人高尚意不將山水換公侯

又　趙任道　澗松

千疊雲門水石奇逍遙三足此棲遲何當結屋中間卧山邑川聲樂我飢

又　曾孫　瑀

巖花潭樹謁遺痕九曲遙通活水源金革無聲閒日月林泉有主古家門兩賢眞趣琴書樂百世遺風俎豆尊盡日徘徊瞻棟宇才疎繼述愧孱孫

又　曾孫 球

奇巒巉壁數重圍人靜林深晝掩扉乘興逍遙臺上立追思風韻未言歸

山水淸佳綠樹圍先人肇闢向陽扉尚有當年絃誦室能容多士四方歸

山回屋後水前圍地僻無人叩竹扉如吾賦

性謀生拙爲有靑氈晩始歸

又　　　　　　　　　柳塗

淸沙白石護名區神斧何年起此樓綠水臨窓魚可釣靑山繞路鶴同遊園松倒影從陽沒階竹分陰得雨妝遐擧不須方丈去世間知有一丹邱

南國名山第一區石屛開處有高樓殘花綠葉供淸景長笛瑶琴作勝遊酒盡一樽江欲暮松吟千籟雨初妝白頭更破微官縛空羨幽人卧某邱

又　　　　　　　　　朴善長 逸庵

三足逍遙共一區巖頭臺望水邊樓東南處
士星辰晦草木馨香杖屨游德必有隣聲更
遠才還無用恨難收九原今日如令作極濟
蒼生尚有邱

夙落亭臺古靑松陰釣磯西風獨怊悵無語
送斜暉

潭回成兩厔巖立蘸漁磯領得溪山趣蒼茫
易夕暉

屹作橫流柱盤成釣客磯乾坤寬此界長日

坐窮暉
馬首西關日雲橫南嶺時悠悠一帶水脈脈
兩鄉思
三載成何事徒貽素食譏鰲山春欲晚端策
振征衣

又　徐元履 華谷

溪山專一壑時序屬重陰大醉悠悠客多情
昵昵琴古人如可作眞趣正難尋俯仰成孤
詠憑誰話此心

又　權瑎 南岡

千丈層厓一水回勝區天爲兩賢開遺祠尚在曾遊地過客今登舊釣臺白露蒹葭秋浙瀝碧潭星月夜徘徊高風百代令人慕促馬非徒玩景來

雲門山下洛江東俎豆千年二子同雙劍劃分平野外一龍奔入碧潭中松風度壑胷襟爽石嶂排雲氣象雄靜夜小樓無夢寐卧看晴月掛梧桐

又 次南冥韻　李翮 逸休齋

訥淵達愚淵溪山誰主客考槃詠衛詩行藏

玩羲畫俯仰易陳跡兮留惟物色眞樂想前脩遺祠傍古宅駐節挹淸風棠花愧召伯蒼蒼雲門秀浩浩溪流白不愧德有隣來往者魂魄

事小身閒爲令節尋眞一興又名山綠潭靑嶂皆堪畫三足逍遙咫尺間

名區淸賞背彝頻滿目溪山九月辰翠嶂縈回屛簇王綠潭澄澈鏡無塵閒中幽趣看飛鷺物外高風想哲人此地倘能分一半暮年耕釣可安身

徵士遺祠何處尋小堂蕭灑隱松林當時高躅空懷仰竝世清風尚起欽青嶂揷雲開活畫綠潭如鏡淨煩襟名區欲別重回首不覺斜陽下遠岑

又　朴紳

處士清風此地尋逍遙祠廟映楓林一心求道同時隱三足扁名後世欽八戶仙巖圍錦幛循除活水濯塵襟長留棟宇瞻雙美仰止高山聳翠岑

又　鄭道成

至樂逍遙日日尋高名端範重儒林身惟遯
世心無悶德不孤隣說叟欽春草滿庭看好
意霽輪澄處想脩襟舊時書室今祠屋水有
清流山有岑

又　柳經立

遺祠曾向夢中尋立懦清風振士林十里名
區依舊在百年芳躅使人欽羣山列峙還成
幛一水縈廻自作襟操筆欲論今古事愧無
佳句和陰岑

又　吳汝櫟

久負仙巖約今來訪主人江山如有待鷗鷺自相親處士高風遠衡門景物新登臨不盡意欲去更傷神

又 李燦漢

山勢縈回圍復圍洞門雙峙自成扉仙區往事憑誰問鶴去當年恨不歸

占得雲門別一區溪山佳處更仙樓無媒谷草誰爭所有分林泉自在遊勝地不隨人事變遺風能使放心收逍遙三足休題品眞趣當年共某邱

又　白見龍

碩人曾占此名區人去空餘枕水樓名與奇巖千古在客從賢宰一時遊澄潭晚靜風初定翠壁朝明雨乍收更掃林亭仍坐久可堪他日隔丹邱

又　尹誼之

昔聞愚淵勝今上立巖頭水帶千年色雲藏萬古秋溪山眞箇好榮利豈曾求先輩逍遙興臺前問白鷗

又　李必泓

蒼龍臨渡轉昂頭爲待羣仙故故畱我欲乘
之遊汗漫且耽山水暫夷猶
翠壁寒潭影動撓頑人曾此幾逍遙淸風百
世誰能繼陳跡依然歲已遒
又　李重慶
百年前事一回頭人去江山跡尙畱樹老苔
荒雖異世晴泉白石古今猶
地作古人一範圍閒居昔日闢雲扉從來百
世尋眞跡空帶溪林返照歸
列峀參差勢拱圍宿雲幽樹護巖扉一賢仁

智平生樂後世高名豈異歸
仙境塵寰自異區廟堂何似比江樓東華早
謝功名路南郭終成隱者遊陳跡依然林壑
在風光冷落夕陽收看來須向沙鷗問山月
溪雲是古邱
二賢同占一名區山有高堂渚有樓茹菜食
蘖相樂趣春風秋月共淸遊誰知德義胷中
蘊謾使經綸袖裏收百世英豪風致遠烟霞
空鎖舊丹邱
勝地初從物外尋金章玉節動雲林仁賢尚

向遺墟問德義仍瞻古廟欽吾道閒來忘世
累一身閑處見淸襟想應歸去塵寰裏仙夢
飄然到碧岑

又　邊攸

平生景仰此地尋棟宇巍然傍竹林雅操久
爲當世重遺風更起後人欽遠山翠壁環如
幛近砌淸流繞作襟竟夕淹留看不厭却嫌
斜日掛西岑

夢想平生今始到數間祠宇閟幾秋逍遥臺
古惟明月三足堂空但白鷗芳草垂楊殘照

外落霞孤鶩暮江頭先生當日棲遲處小子
今登感舊遊

又　金弘濟

名花異草石壇圍溪玉山嵐映小扉卧此幽
中眞趣足不負春服詠而歸

又　李洵

雲岳參差四面圍小堂花發映柴扉幽居逸
興眞無限時步仙巖詠月歸

又　盧壎

三足逍遙共一鄉偲偲當日德隣芳青鸞一

去高風遠誰復投章訪此方

又　　李汝翊

泉石膏肓已不顧逍遙三足臥仙巖出山非是念山計會待平西解綠衫

又　　全有章

相君曾與使君尋王節熊幡映暮林此會元非盃酒樂同來秖是古賢欽苔磯水邑淸通骨遺廟松陰冷滿襟造物亦知遊賞意盡殺雲霧露重岑

又　　金鳴遠

嶺南多勝地惟有立巖亭松翠千年色江流
萬古聲層巒聳活畫粉壁作圖屏寂愛臺前
水眞如隱者淸

又　蔣邦翰

山爲畫幛幾重圍石作仙臺兩岸扉名區勝
賞皆依舊高士當年朗詠歸

又　黃鱗采

遙想先生宅蒼松百尺陰玉溪留素月瑤匣
聽玄琴天地高三尺江湖纈一尋西風催客
意短律寄遯心

又　李龜星

巖留仙去後水落客來時聽鶴醒幽夢酌泉濯病肌古人不可見秋月若相期三宿江樓夜玆遊分外奇

又　李源祿

躕躅病脚步虛檻是日風晴月又明曠野迷淼多水邑遥峯立共秋聲原來造物藏無盡況復仙樓合有名二老當年遺躅地孔巖雲谷且前行 題雙淸樓

直是學問中一串來而亦可見姿性行誼之超
凡倫式後人矣今其遺文掇拾於兵燹之餘者
無多而一臠以知大鼎之味讀其書論其世者
孰不歛衽而起敬哉遺集才就公八代孫晦林
冉袖來示余徵以一言余三復而作曰猗歟盡
之矣鶴之聞而　朝家好爵以縻之蟻之慕而
士林俎豆以享之且有葛庵先生麗牲之文而
成李二名碩撫其行闡其微之殆無餘藴如晉
也庸陋更何敢贅一字以汙佛頭哉辭之屢而
懇之愈摯仍念以厠名卷端爲榮重有感於晦

退兩夫子并世相與之誼而退老曾孫且有識以表景仰之私則爲晦翁之後者有不敢終嘿謹盥手而書之歲甲寅暮春通政大夫前行承政院同副承旨李晉祥撰

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of ten cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

FOR USE IN
LIBRARY
ONLY

RESTRICTED SHELF